

# PASTORALE

Poésie de REGNARD.

à Madame ERNEST BERTRAND.

N° 9.

Andantino. (♩ = 52)

*p*

CHANT.

Un jour — de printemps.

PIANO.

Andantino.

*p*

Tout le long — d'un ver.

- ger

Co -

- lin va chan - tant,

Pour ses maux soula - ger:

« Ma bergère, ma bergère, tra la la la la la la la — Ma bergère, ma bergère,

*pp*

*poco sf* *espress.* po - - co *p-* - rit.  
tra la la la la la la la — Laisse-moi, laisse-moi prendre un tendre baiser.

*poco sf* *suivrez.* *p*

*a Tempo.* *rit. molto.* *a Tempo.*  
Oh! laisse-moi, ma bergère, prendre un tendre baiser.

*a Tempo.* *pp* *suivrez.* *mf*

*con anima.* *molto rall.* *Ped.* *p* ★  
Ma bergère - re laisse-moi pren - dre un ten - -

*suivrez.* *p*

*a Tempo.* *tr* *3* *a Tempo.*  
- dre bai - ser!»

*pp* *p*

*poco sf* *dim.* *p* *p*

La belle, \_ à l'ins.

- tant, \_ Répond à son ber.

- ger: \_ «Tu veux, en chan.

- tant, \_ Un baiser déro \_ ber?.. \_ Non Colin, \_ non Colin, \_

*pp*

tra la la la la la la la \_ Non Colin, non Colin, \_ tra la la la la la la la \_

*poco sf* po - co - *p-rit.* a Tempo.

Tu voudrais, en chantant, prendre un ten - dre baiser?.. Non, non, non, non, Co - a Tempo.

*poco sf* suivez. *p*

*rit molto.* a Tempo. *con anima.*

- lin, ne le prends pas.... Je vais te le don - ner.... Non, non, non, Co - a Tempo.

*pp* suivez. *mf*

Ped. ☆

*molto rall.* a Tempo.

- lin, ne le prends pas, — Je vais te — le — don - ner! » a Tempo.

suivez. *p* *pp* *p*

*calando.*

*poco sf* *pp*

Ped. ☆